

Общество с ограниченной ответственностью "ЛИНГВА"

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ООО "Лингва"

Л.В. Журавлева

« 08 » 2019



**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Английский для туризма»**

Форма реализации программы – очная,

Срок обучения – 30 занятий

Возраст обучающихся – 18+

г. Сургут, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.2. Общая характеристика курса	8
1.1.3. Описание ПРОГРАММЫ	11
1.2. Результаты освоения программы	11
1.2.1. Личностные результаты	11
1.2.2. Метапредметные результаты	16
1.2.3. Предметные результаты	20
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	30
2.1.1. Предметное содержание речи	33
2.1.2. Содержание воспитательного аспекта	35
2.1.3. Содержание развивающего аспекта	44
2.1.4. Содержание познавательного аспекта	49
2.1.5. Содержание учебного аспекта	51
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	70
3.1. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	70
3.2. Организационно-педагогические условия реализации программы	76
3.3. Психолого-педагогические условия реализации программы	77
3.4. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития студентов	78
5. ЛИТЕРАТУРА	80

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Последние десятилетия XX и начало XXI века ознаменовались глубокими изменениями политического, социально-экономического и социокультурного характера в российском обществе. Эти изменения оказали существенное влияние и на развитие образовательной сферы.

Интеграция России в европейское общеобразовательное пространство, события, происходящие на политической арене, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей, задач и содержания обучения иностранным языкам.

Программа «Английский для туризма» является результатом многолетнего труда коллектива педагогов, психологов, методистов и специалистов дополнительного образования, разработка которой осуществлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании». В ее основу так же положена программа подготовки личности к диалогу культур, разработанная в 2008 году под руководством заслуженного деятеля науки РФ, доктора педагогических наук, профессора Е.И. Пассова.

Современные тенденции обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь познавательного, воспитательного и развивающего аспектов содержания образования с практикоориентированностью в процессе развития умения общаться на иностранном языке. Причём на первый план выдвигается умение слушателей быть субъектами учебной деятельности. В связи с этим, **целью курса «Английский для туризма» является развитие личности слушателей 18 лет и старше лет посредством формирования у них умения быть разумно независимым и диалогичным.**

Программа базируется на следующих **методологических принципах:** диалогического антропоцентризма, аксиологии, культуросообразности, деятельностного подхода, системности.

Под принципом *диалогического антропоцентризма* понимается направленность деятельности всех участников образовательного процесса (преподавателей – студентов – менеджеров) на благо студента. В образовательном процессе это проявляется в уважительных отношениях между всеми участниками образовательной деятельности, которые действуют в интересах студента. Все вопросы образования, в том числе и трудности познания, развития, воспитания и учения разрешаются в уважительном двухстороннем диалоге учителя и студента. Признание ценностного равенства обучающегося, наличие уважительного, доверительного диалога между преподавателем и слушателем программы – залог формирования человека духовного, преисполненного нравственным отношением к миру, способного к диалогу с человеком, с обществом, с природой.

Принцип *аксиологичности* предполагает рассматривать процесс образования, как процесс овладения гуманистическими ценностями, а не просто как процесс передачи объективных знаний о фактах и закономерностях внешнего мира. Привить студенту, в первую очередь, духовных ценностей, а не материальных – одна из центральных задач, решаемая преподавателем не только в процессе реализации содержания данной программы, но и в ходе ежедневно возникающих проблемных ситуаций в общении. Этот принцип предполагает признание ценности всех участников образовательного процесса, он не отрицает существования противоположных взглядов у сторон, в том числе и у представителей других культур.

Принцип *культуросообразности* предполагает, что образование человека развивается в ходе взаимодействия личности с культурой общества. И чем шире контакты личности с мировой культурой, тем богаче перспективы индивидуального образования. Данный принцип предполагает, что на занятиях, внеклассных и иных мероприятиях студенты вовлекаются в процесс овладения иностранной культурой. Узнавая особенности быта, праздники, обычаи страны изучаемого языка, студенты сравнивают их с

существующими в родной культуре. Поиск же отличий и сходств позволяет осознать уникальность своей культуры, её самобытность, с одной стороны, и воспитывает уважительное отношение к иностранной культуре, её носителям, что является залогом добрососедских отношений, преградой ксенофобии.

Принцип *деятельностного подхода* признает, что только в результате системной деятельности субъекта происходит становление и развитие его личности. В процессе образования на кафедре межкультурной коммуникации слушатели будут овладевать той или иной деятельностью через непосредственное их вовлечение в эту деятельность. Это означает, что развитие внимания, памяти, мышления, воображения осуществляется за счёт включения в образовательный процесс комплексов упражнений для развития данных психических функций. Развитие языковых способностей студента проходит за счёт циклического включения в образовательный процесс комплексов упражнений для овладения лексической, грамматической и произносительной сторонами речи, аудирования, говорения, чтения, письма.

Принцип *системности* подразумевает циклическую организацию содержания образования (циклы занятий), в процессе которых студенты изучают полиаспектные явления, и познание происходит не от частей к целому, а от целого к частям. Данный подход предполагает наличие трех составляющих в программе «Английский для туризма»:

1. Описание большей системы, под которой мы понимаем культуру, общество с его потребностями - отбор содержания в познавательном, воспитательном, развивающем и учебном аспектах.

2. Описание малой системы - образовательной среды, что есть система влияний и условий формирования личности, а также социальное и пространственно-предметное окружение, позволяющее личности совершенствоваться в направлении обозначенной цели (В.А. Ясвин, 2001г.)

3. Описание поведения и свойств выпускника программы «Английский для туризма», с точки зрения его функционирования в обществе (развитие его умений).

Данная программа базируется также на **частных методических принципах**, а именно: принципах индивидуализации, ситуативности, функциональности, новизны и речевой активности.

Принцип индивидуализации. Под данным принципом принято понимать учет преподавателем индивидуальных, личностных и субъектных свойств учащегося для достижения целей урока. В зависимости от свойств личности студентов осуществляется три вида индивидуализации на занятиях: индивидуальная, субъектная и личностная.

Под *индивидуальной индивидуализацией* в данной программе подразумевается замер, учет и развитие способностей слушателей в учебном процессе. В начале учебного года производится замер развития языковых способностей взрослых слушателей. Впоследствии, на занятиях, преподаватель учитывает степень развития данных способностей и в зависимости от типа урока и стадии овладения речевым материалом оказывает слушателям определенную помощь.

Специфика *субъектной индивидуализации* при овладении иностранным языком состоит в том, что она предусматривает одновременное применение методических материалов, различных по форме, и учет степени развития того или иного умения студента как субъекта деятельности. В конце учебного года преподаватель в учительской базе отмечает в списке степень сформированности того или иного умения слушателя, определяет тройку умений, которые в первую очередь подлежат формированию (в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника), а в течение последующего года реализует задачи по формированию данных умений.

Личностная индивидуализация представляет собой учет желаний, интересов студента, его деловой и речевой статус в группе. В зависимости от этого учитель производит определенный подбор упражнений для занятий.

Принцип ситуативности предполагает создание учителем на уроке таких ситуаций взаимоотношений будто на русском или иностранном языке,

в которых учащимся необходимо реализовывать ту или иную речевую функцию (спросить, рассказать, уточнить, согласиться или возразить).

Принцип функциональности. Функциональность предполагает опору не на систему языка, а на систему речевых средств, которая функционирует в процессе общения. Поэтому данная программа выделяет речевые единицы (лексические единицы, лексико-грамматические сочетания) наиболее часто встречающиеся в речи студентов. Кроме того, под функциональностью в данной программе предполагается организация отобранного речевого материала определенным способом, а именно в наиболее часто встречающихся ситуациях общения, социальных контактах и проблемах, с которыми сталкиваются студенты.

Принцип новизны в данной программе предполагает постоянную вариативность речевых ситуаций, которая нужна для того, чтобы подготовить учащегося к «встрече» с любой новой ситуацией. Это происходит за счет варьирования речевых ситуаций путем замены в речевой ситуации каждый раз какого-либо нового компонента: речевой задачи, собеседника, числа собеседников, взаимоотношений собеседников, эмоционально-психологического состояния собеседников, события, которое меняет взаимоотношения, характеристики собеседников и т.д. Это необходимо для подготовки к общению в адекватных условиях. Само общение как раз и характеризуется постоянной сменой всех указанных компонентов, иначе говоря, наше общение эвристично.

Принцип речемыслительной активности учащихся. Данный принцип предполагает активную позицию студента в овладении речевым материалом, под которой понимается мыслительная работа ученика, а не механическое проговаривание. На занятии это проявляется в готовности слушателя выразить свое отношение к познаваемому на уроке. Речемыслительная активность обеспечивается на занятиях четкой постановкой цели урока и каждого задания, наличием речевого материала должного интеллектуального уровня, разнообразием приемов учения, включая игровые, и уместным

использованием технических средств, и привлекательной наглядностью, и нешаблонным построением уроков, и живым темпом его ведения, и эмоциональностью и выразительностью речи педагога. Но главным стимулятором речемыслительной активности служат речемыслительные задачи.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В настоящее время обучение иностранного языка рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус иностранного языка как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли ИЯ в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, иностранный язык превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

- повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
- вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
- доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал иноязычного образования особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина и патриота России.

Иностранный язык в данном курсе рассматривается как важнейшее средство воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, иноязычное образование формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. д., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Иноязычное образование открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования слушателя, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание иноязычной культуры устраняет

барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Обучение межкультурному общению по программе «Английский для туризма» способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки окружающих, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Студенты учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца, – качество, присущее каждому культурному человеку;
- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным языком происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

Предлагаемая программа предназначена для слушателей курса «Английский для туризма» в возрасте от 18 лет и старше.

На изучение английского языка по данной программе отводится 30 учебных часов, 3 занятия в неделю.

Особенности программы обусловлены психологическими особенностями студентов от 18 лет и старше и носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций – готовности слушателей использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника программы «Английский для туризма» будут достигнуты определенные **личностные** результаты:

- формирование мотивации изучения иностранной культуры в сравнении со своей и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иноязычное образование»;
- осознание возможностей самореализации средствами иноязычного образования;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Иноязычное образование внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в группе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни группы, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление не "влюбляться" в чужую культуру, а быть достойным представителем своей культуры;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;

- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);

- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение вести обсуждение, давать оценки;

- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;

- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;

- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;

- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;

- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

б) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предрассудков и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными коллегами;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;

- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У слушателей программы будут развиты:

1) положительное отношение к иноязычному образованию и мотивация к дальнейшему овладению иностранным языком:

- представление об иноязычном образовании как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли иностранного языка в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в иноязычном образовании, понимание роли и значимости иностранного языка для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения

результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;

- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,

- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;

- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;

- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;

- решать проблемы творческого и поискового характера;

- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;

- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на английском языке:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка;

- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;

- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;

- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого человека;

- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения:

- читать на английском языке с целью поиска конкретной информации;

- читать на английском языке с целью детального понимания содержания;

- читать на английском языке с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на английском языке;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;

- использовать различные способы запоминания слов на иностранном языке.

Динамику развития личностных и метапредметных результатов студентов можно отследить в электронной базе – МХК (методическая характеристика класса), которую учитель заполняет в течение учебного года.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускниками программы «Английский для туризма» будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
 - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
 - выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выразить сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать

согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
 - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
 - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
 - говорить в нормальном темпе;
 - говорить логично и связно;
 - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
 - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);
 - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
 - выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению

коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и

грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;

- делать выборочный перевод с английского языка на русский;

- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;

- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

- писать электронные (интернет-) сообщения;

- делать записи (выписки из текста);

- фиксировать устные высказывания в письменной форме;

- заполнять таблицы, делая выписки из текста;

- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный / полуформальный);
- писать различные виды эссе (эссе –мнение, «за и против» и др.).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в

странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;

- представление об особенностях образа жизни людей разных стран;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;

- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в туристических поездках, молодежных форумах;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

- ценностное отношение к образованию как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной образовательной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;

- умение рационально планировать свой образовательный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

E. В физической сфере:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

В рамках настоящей Программы используется бальная система контроля.

Текущий контроль осуществляется на протяжении всего периода обучения в виде

1. оценки за работу на занятиях: устных опросов, оценки индивидуальных выступлений и работы в составе пары и микрогруппы;
2. письменной самостоятельной работы (задания в содержании учебника New English File Intermediate);
3. словарных диктантов;
4. посещаемости.

Промежуточный контроль проводится следующим образом:

По окончании каждого триместра студенты сдают компьютерное тестирование, включающее проверку освоения следующих аспектов: чтение, аудирование, Use of English: лексика и грамматика, познавательный тест, устный экзамен, письменный тест.

Итоговый контроль:

завершение программы «Английский для туризма» итоговая международная аккредитация (сдача устного экзамена в формате FCE) экспертам международной школы «English in Action», Великобритания.

Экзаменационное задание в формате FCE сдается в паре и включает в себя 4 части:

- интервью (2 минуты);
- карточка с индивидуальным заданием (4 минуты);
- совместное задание (4 минуты);
- обсуждение (4 минуты).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Авторы рассматривают иностранный язык как «образовательную дисциплину», которая обладает огромным потенциалом, способным внести весомый вклад в становление воспитанника как гражданина России и индивидуальности.

Данная Рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е. И. Пассовым (М.: Просвещение, 2000).

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается студент, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычного образования направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- **познание**, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);

- **развитие**, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);

- **воспитание**, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;

- **учение**, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Содержание образовательной программы «Английский для туризма» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими на основной ступени являются *учебный и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и развивающий. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие студента в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей является содержанием образования, овладевая которой воспитанник становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус студента как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

- 1) принцип овладения иноязычной культурой через общение;
- 2) принцип комплексности;
- 3) принцип речемыслительной активности и самостоятельности;
- 4) принцип индивидуализации процесса образования;
- 5) принцип функциональности;
- 6) принцип ситуативности;
- 7) принцип новизны.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм ее реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как лично равноправные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности слушателя, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, умения учиться.—Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Магазины и покупки. Деньги и отношение к ним.

Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому.

Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия и туризм. Отпуск. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения в чтении. Театр и кино, знаменитые фильмы с познавательным аспектом. Музеи, знаменитые дома-музеи.

Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.

Образование. Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Отличия современных школ от школ прошлого.

Мир профессий. Дополнительное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство и прохождение собеседования при приеме на работу. Работа и обучение за рубежом.

Человек и окружающий мир. Погода. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды и животных. Благотворительные организации и их деятельность.

Средства массовой информации. Пресса, радио, телевидение и Интернет. Информационное поле. Реклама и ее роль в современном обществе.

Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Языки и их роль в жизни людей.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА

Ценностные ориентиры

В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в её соотнесении с родной культурой обучаемых. Факты культуры становятся для студента ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и студентов в глубинное и духовное общение, которое в сущности и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у воспитанников ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homo moralis*).

Основные направления и ценностные воспитания и социализации студентов программы «Английский для туризма»

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации и задачи воспитания и социализации студентов программы «Английский для туризма» даны в таблице 1.

Таблица 1 Английский для туризма

<p>Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации студентов</p>	<p>Задачи воспитания и социализации студентов</p>
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • патриотизм: любовь к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России; • уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи; • уважительное отношение к родному языку; • осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; • потребность и способность представлять культуру родной страны, участвовать в межкультурной коммуникации; • уважение традиционных ценностей многонационального российского общества
<p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</p> <p><i>Ценности:</i> нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; долг;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • усвоение традиционных нравственных ценностей: уважительное отношение к старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; эмоционально-нравственная отзывчивость; понимание и сопереживание чувствам других людей;

<p>порядочность; достоинство; доброта; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> • уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам; понимание чужой точки зрения; • уважительное, внимательное отношение к членам своей семьи, родственникам и друзьям; • уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями; • вежливое, доброжелательное отношение к другим участникам учебной и коллективной творческой деятельности; • установление дружеских взаимоотношений в группе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; • уверенность в себе и своих силах; • чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей; • готовность осознанно принимать гуманистические ценности
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни <i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; истина; целеустремленность; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества; • расширение познавательных потребностей; желание расширять кругозор;

	<ul style="list-style-type: none"> • любознательность; • умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость при выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; • способность к критическому мышлению; • способность к принятию решений; • самостоятельность; • способность адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности; • умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника; нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; • готовность к коллективному творчеству; • способность к общению: умение принимать свои собственные решения, уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам
<p>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</p> <p><i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту; • стремление к активному образу жизни; • интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; • потребность в здоровом образе жизни и полезном

	<p>времяпрепровождении</p>
<p>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p><i>Ценности:</i> жизнь; родная земля; окружающий мир; экология</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; • желание участвовать в природоохранной деятельности
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p> <p><i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение видеть красоту природы, труда и творчества; • интерес к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; • стремление творчески выразить себя в учебной деятельности
<p>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран</p> <p><i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм</p>	<ul style="list-style-type: none"> • интерес и уважительное отношение к иноязычной культуре; • потребность и способность понимать образ жизни в Британии и в США; • потребность и способность понимать образ жизни и поведение зарубежных сверстников; • адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения, способность должным образом реагировать на принятые в

странах изучаемого языка образ жизни и поведение;

- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- положительное отношение к фактам иноязычной культуры;
- потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка (через чтение художественной и публицистической литературы);
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный – план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- *тексты различной направленности:*

- разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления, комиксы и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в рабочей среде,

- а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях;

- тексты (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

- тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, стремление к активному образу жизни, развитие интереса к занятиям физкультурой и спортом;

- тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие ответственному, бережному отношению к окружающей среде, осознанию экологических проблем, готовящие к личному участию в экологических проектах;

- *упражнения (задания)*, с помощью которых у учащихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;

- *упражнения с разными формами работы, например, “Pair work”, “Group work” и “Role play”*, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и

стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу;

- *проекты*, вовлекающие студентов в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой деятельности, стремление творчески выразить себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве;

- *литературные персонажи, герои фильмов, телепередач*, на примере поступков и характерных черт которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;

- *иллюстративная наглядность*, знакомящая с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;

- *воспитательные цели*, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые методическими рекомендациями в книге для учителя;

- *поведение учителя на уроке* согласно методическим рекомендациям в книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть «овладения» ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕГО АСПЕКТА

Развивающий аспект иноязычной культуры в программе «Английский для туризма» направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов.

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

1. Дальнейшее формирование положительного отношения к изучению иностранного языка и культуры.

Программа «Английский для туризма» даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

- *стратегия «Культура через язык, язык через культуру»*, в рамках которой овладение лексическим и грамматическим материалом начинается с предъявления факта культуры. На фактах культуры основано содержание упражнений. В процессе речевой деятельности студент не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познаёт его, осознаёт своё отношение к нему, встраивает в систему собственных ценностей;

- *полиаспектные упражнения*, в которых реализуются все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры;

- *экспозиция к упражнению* – такое вступление к упражнению, которое вводит ученика в ситуацию общения. Задача экспозиции состоит в том, чтобы мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимый интерес к предмету обсуждения, актуализировать имеющиеся в опыте

учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому;

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

- *условно-речевые упражнения*, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обуславливает (задаёт) определённую задачу;

- личностная индивидуализация, обеспечивающая мотивацию посредством учёта свойств личности студентов, «питающих» их речевую деятельность:

- контекст деятельности, то есть совокупность явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым студент причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения, досуговые кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. д.);

- личный опыт, который стимулирует общение, мотивирует студентов обмениваться впечатлениями, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;

- сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковыми их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

- эмоционально-чувственная сфера, которая находит своё выражение в речевой деятельности человека или направленности личности студента;

- мировоззрение, которое тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с иностранными коллегами и преподавателями – одна из главных задач иноязычного образования;

– статус личности, то есть положение, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности воспитанника учителю невозможно рационально распределить время между участниками образовательного процесса, индивидуализировать свои контакты со студентами, то есть создать благоприятный психологический климат общения студентов, который способствовал бы проявлению личностных свойств в речевой деятельности.

Средства развития *мотивации успеха*:

- *дозированная подача* коммуникативно-ценного речевого материала и организация доступного темпа его усвоения всеми студентами группы;

- *повторяемость речевого материала*, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведёт к автоматизированности и, как следствие, к лёгкости его выполнения. Многократное использование какого-либо материала в различных условиях предполагает соблюдение принципа новизны;

- *посильные задания*, содержащие учебный материал, который вполне доступен слушателям по сложности и в то же время интересен по содержанию. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом занятия.

- Для компенсации недостаточно хорошо развитых способностей и низкого уровня обученности в программе используются следующие средства:

- *комплексный подход* к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности благодаря работе всех анализаторов;

- *различные виды опор* (транскрипция, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), тексты аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. д.), компенсирующие недостающие способности;

- *альтернативные варианты* выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебников приходится использовать

в группе со студентами разного уровня обученности и с разными способностями;

- *правило отсроченного результата*, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом студентами с разными способностями;

- *дополнительные упражнения и задания повышенной сложности*, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: воспитанников со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным студентам – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными слушателями.

- *итоговые творческие проектные задания*, которые предоставляют возможность каждому студенту, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с одноклассниками в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.

По программе «Английский для туризма» продолжается работа над развитием у учащихся:

- *языковых способностей*: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;

- *психических процессов и функций*: восприятия, мышления: мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация, систематизация; словесно-логическое мышление, процессы запоминания, сохранения и воспроизведения; таких качеств ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность; памятью: словесно-логической, произвольной и произвольной, кратковременной, долговременной и оперативной, над

такими свойствами памяти, как объём, точность; над вниманием: произвольным и непроизвольным, его объёмом, устойчивостью и распределением, над творческими способностями и воображением;

- *способностей к решению речемыслительных задач:* формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, к структурной и смысловой антиципации, дополнению, перефразированию, резюмированию и т. д.

3. *Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.*

4. *Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.*

Студенты учатся читать аутентичные тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации.

Учебники содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), отрывки из художественных произведений, газетные статьи, короткие фабульные рассказы и т.д.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

5. *Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.*

Слушатели учатся определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным

составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности. В учебниках содержится большое количество заданий, предполагающих использование всех видов логических действий для решения речемыслительных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА

Содержание познавательного аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе образования студенты:

- знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны;

- знакомятся с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/России и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру;

- знакомятся с современными средствами массовой информации Великобритании, США и России;

- знакомятся с различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России (state schools, public, private, boarding schools, home schooling, Eton, Harrow, Winchester, Oxbridge etc.);

- знакомятся с некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;

- узнают, какие формы проведения досуга и виды путешествий наиболее популярны в англоязычных странах

- знакомятся с традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды;

- учатся сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;

- учатся представлять реалии своей страны средствами английского языка.

- знакомятся с деятельностью людей разных стран, которые внесли вклад в благотворительность

Средства реализации познавательного (социокультурного) аспекта

Факты культуры англоязычных стран/родной страны, описанные вербально, представленные иллюстративно и отобранные в соответствии с возрастными интересами студентов можно найти в учебниках «New English File» (Student's Book, Workbook, Teacher's Book and Resource Book)

Сайт интернет-поддержки к линии УМК «New English File», на котором авторами размещаются дополнительные материалы для развития познавательного интереса учащихся (<https://elt.oup.com/student/englishfile/intermediate/?cc=cz&selLanguage=cs>)

Конкретное социокультурное содержание каждого урока формулируется в книгах для учителя в поурочных целях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО АСПЕКТА

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Английский для туризма

Говорение

Обучение *диалогической форме речи* направлено на умение у студентов:

- свободно начать разговор, поддержать и завершить его, выступая в роли слушающего и говорящего;
- довольно уверенно обмениваться подробной информацией, находящейся в области их интересов;
- выражать различные эмоции и подчеркивать важность событий и впечатлений;

- активно участвовать в длительной беседе на многие темы общего характера;

- принимать активное участие в неофициальных беседах на знакомую тематику, выражать свое мнение, четко высказывать свою точку зрения;

- во время дискуссии объяснить и поддержать свою точку зрения, приводя необходимые пояснения, аргументы и комментарии;

- поддержать беседу на знакомую тему, подтверждая свое понимание и приглашая других принять участие в разговоре;

- проводить интервью, уточнять и подтверждать информацию, развивая наиболее интересные моменты;

- перевести разговор на интересующую их тему.

Обучение *монологической форме речи* направлено на умение у студентов:

- давать точное и подробное описание по широкому кругу интересующих их вопросов;

- кратко пересказать новости, интервью, содержание документальных фильмов, в которых выражаются различные мнения, приводятся аргументы и даются комментарии;

- кратко изложить содержание статьи, фильма или спектакля;

- привести ряд обоснованных аргументов, логично связывая свои мысли;

- объяснить свою точку зрения по важному вопросу, поясняя достоинства и недостатки различных вариантов его решения;

- высказать предположение относительно решения данного вопроса и возможного развития событий.

Аудирование

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, студенты овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- понимать в подробностях все, что говорят на литературном языке, даже в шумной обстановке;

- понимать доклады, лекции и сообщения, касающиеся их учебы или связанные с их личными интересами, если тема им знакома, а сама лекция или сообщение построены ясно и логично;

- понимать телевизионные документальные фильмы, интервью, тематические программы, спектакли и многие фильмы, персонажи которых говорят на литературном языке;

- понимать основные идеи трудной по форме и содержанию речи на конкретные а абстрактные темы, изложенные на литературном языке;

- пользоваться различными приемами для достижения полного понимания содержания, такими как обращение за помощью к контексту, выделение основной информации;

- выделять из сообщения необходимую им конкретную информацию, связанную с их учебой или личными потребностями.

Средства достижения указанных целей аудирования как вида речевой деятельности

Специальный раздел учебника «Listening, speaking and vocabulary» и «Grammar and listening». На уроках развития умения аудировать учащиеся овладевают тремя стратегиями: аудированием с полным пониманием воспринимаемого на слух текста, аудированием с целью извлечения конкретной информации из воспринимаемого на слух текста, аудированием с целью понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Информационные ресурсы itools. На специальных уроках развитие умения аудировать осуществляется через комплекс специальных упражнений,

которые направлены на овладение определёнными умениями, такими, как: умение антиципировать (предвосхищать, прогнозировать) содержание воспринимаемого на слух текста по ключевым словам, умение определять тему высказывания, умение выделять главные факты, опуская второстепенные, умение понимать логическую последовательность высказывания, умение понимать тон и эмоциональную окраску высказывания.

Содержание обучения и речевой материал, предназначенный для овладения в аудировании, указаны в книге для учителя в поурочных целях и в календарно-тематическом поурочном планировании (см. приложение 1).

Чтение

По программе «Английский для туризма» у слушателей происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У студентов развиваются следующие умения:

- выбирать стиль и темп чтения в зависимости от целей и характера текстов;

- быстро просматривать большие по объёму и сложные тексты, выделяя важные сведения, необходимые для решения определенной задачи;

- быстро определить тему, содержание и значимость сообщений, статей, обзоров по широкому спектру интересующих их тем и определить, стоит ли их читать более внимательно;

- быстро просмотреть книгу по интересующей их тематике, выделить в ней важные смысловые фрагменты для того, чтобы затем прочитать их более внимательно, используя при этом словарь;

- быстро просмотреть текст и определить наиболее важные темы, которые освещаются в нем, а также ключевые мысли;

- читать различные художественные, научно-популярные тексты, а также рекламу, инструкции, объявления, устно передавать их содержание, комментируя при этом главные темы и различные точки зрения, и участвовать в обсуждении прочитанных текстов;

- понимать основное содержание комментариев, интервью в газетных и журнальных публикациях, в которых автор излагает свою позицию по актуальным темам или событиям. Выделять основную мысль и наиболее важные детали;

- понимать основное содержание сообщений на актуальные темы, различные точки зрения, факты, выводы. Кратко обобщать важные детали;

- понимать основное содержание более развернутых текстов по тематике общего характера в том случае, если в этих текстах встречаются трудные, редко употребляемые выражения и незнакомые слова, о значении которых они могут догадаться по контексту или пользуясь в отдельных случаях словарем;

- понимать основное содержание публикаций, относящихся к сфере личных, учебных, а также профессиональных интересов;

- понимать общее содержание и многие детали современных романов, пьес, рассказов;

- понимать ясно написанные и не слишком сложные инструкции по использованию приборов;

- понять содержание различной корреспонденции, пользуясь словарем;

- понимать рассказы, отрывки из романов, повести, в которых конкретные действия, мотивы героев ясны и понятны и дают представление о взаимосвязи событий и взаимоотношений действующих лиц;

- понимать чувства, эмоции и отношение к тому, о чем говорится в литературном тексте;

- использовать для понимания и интерпретации художественного текста содержащиеся в нем образы, метафоры и взаимосвязь событий;

- высказывать предположения о развитии сюжета на основе своего знания художественной литературы.

Средства достижения указанных целей в обучении чтению как виду речевой деятельности

Стратегия «Культура через язык, язык через культуру», в соответствии с которой аутентичные тексты рассматриваются как факты культуры, на основе которых происходит овладение умением читать.

Чётко сформулированные для каждого цикла и каждого урока (в книге для учителя "New English File ") *цели* в обучении чтению, а также методические рекомендации по их достижению.

Специальные уроки по развитию умения читать, которые разработаны в каждом цикле и расположены в разделе «Reading and vocabulary». В данных уроках используются упражнения, направленные на развитие определённых умений читать.

Специальные упражнения, направленные на развитие умений в определённом виде чтения с указанием цели.

Рубрики “Culture, vocabulary and grammar”, направленные на формирование и совершенствование грамматических и лексических навыков чтения.

Иллюстративная наглядность, использование которой позволяет более полно раскрыть содержание предложенных для чтения текстов, а также развивать умения предвосхищать содержание текста.

Информационные ресурсы itools.

Содержание обучения и речевой материал, предназначенный для овладения в чтении, указаны в книге для учителя в поурочных целях, тематических таблицах к циклам уроков, а также в Календарно-тематическом планировании (см. приложение 1).

Письмо

Совершенствуются навыки орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У студентов развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- понятные развернутые тексты на интересующие их различные темы;
- подробное сообщение о полученной устной или письменной информации;
- краткое описание содержания статьи, разговора или дискуссии на общие темы;
- тезисы выступления или перечень пунктов для дискуссии;
- письменный отзыв о каком-либо проекте, кратко перечислив его положительные и отрицательные черты;
- краткое содержание рассказа, развернутые логично построенные тексты и описание реальных и вымышленных событий;
- краткую рецензию на фильм, книгу или спектакль;
- различные чувства и настроения;

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

Средства достижения целей письма как вида речевой деятельности

Специальные упражнения под рубрикой “Writing”.

Специальные уроки. Обучению письменной речи в учебниках в каждом цикле посвящён отдельный урок, на котором с помощью специальных упражнений ученики овладевают различными стилями письменной речи и

функциональными типами письменного текста, происходит развитие умений организовывать письменный текст, а также развитие специальных учебных умений.

Студентам предъявляется образцовое письменное высказывание определённого типа и они учатся анализировать стиль изложения (например, формальный/неформальный) и структуру письменного высказывания, учатся планировать своё собственное письменное высказывание, отбирать лексический материал для написания собственного высказывания по образцу, выбирать средства логической связи для организации письменного высказывания.

Конкретные задачи по обучению письму указаны в целях каждого урока в книгах для учителя.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский для туризма

Лексическая сторона речи

Лексический запас в объёме 2300 активных лексических единиц и 4000 пассивных лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематик программы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

Средства овладения лексической стороной речи

Специальные уроки. Работа над лексической стороной речи начинается на первых уроках каждого цикла (рубрика «Reading and vocabulary»). На уроках формирования лексических навыков выделяются основные виды работы:

- семантизация новых лексических единиц происходит в процессе восприятия текстов разного характера (высказываний детей, сообщений, описаний, диалогов, подписей к картинкам и т. д.). Восприятие новых лексических единиц осуществляется на слух со зрительной опорой. Учащиеся знакомятся с графическим и со звуковым образом новых слов, осознавая при этом их значение. Значение новых лексических единиц раскрывается разными способами в зависимости от характера этих лексических единиц (перевод, по картинкам, по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту);

- автоматизация употребления в речи новых лексических единиц осуществляется через комплекс специальных упражнений.

Специальные упражнения. На уроках формирования лексических навыков учащимся предлагается комплекс специальных упражнений, который включает имитативные упражнения, подстановочные упражнения, упражнения на комбинирование и репродукцию.

При выполнении комплекса упражнений учащиеся используют новые лексические единицы в коммуникативно ценных фразах. Упражнения сопровождаются различными видами опор и речевыми образцами. На этом этапе в качестве одного из средств формирования лексических навыков говорения используются также лексические таблицы.

Комплекс упражнений, направленных на овладение новыми лексическими единицами, расширен за счёт упражнений в рабочей книге. Работа по овладению новыми лексическими единицами продолжается при выполнении специальных упражнений домашнего задания.

Информационные ресурсы itools. Все упражнения, которые направлены на овладение лексической стороной речи, даются под рубрикой “Vocabulary”. Контроль уровня сформированности лексических навыков происходит при выполнении упражнений под рубрикой “Review” и «Test Bank Multi - ROM».

Список лексики для освоения представлен на сайте:

<http://www.cambridgeenglish.org/images/84669-pet-vocabulary-list.pdf>

Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у студентов предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных на кафедре базового иноязычного образования, а также овладение новыми грамматическими явлениями.

Грамматические явления, подлежащие усвоению по программе «Английский для туризма»:

Present Simple and Continuous Past tense: simple, continuous, perfect Future forms: present continuous, going to, will/shall Present Perfect Continuous Comparatives and superlatives Must/have to/should (obligation) Must/may/might/can't (deduction) Can/could/be able to (ability and possibility) Conditionals, 1st and future time clause, 2nd, 3rd	Usually and used to Quantifiers Articles Gerunds and infinitives Reported speech Passive Relative clauses Question tags Indirect questions Phrasal verbs
---	---

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности по программе

«Английский для туризма»:

Говорение

Обучение *диалогической форме речи* направлено на умение у студентов:

- свободно начать разговор, поддержать и завершить его, выступая в роли слушающего и говорящего;

- довольно уверенно обмениваться подробной информацией, находящейся в области их интересов;

- выражать различные эмоции и подчеркивать важность событий и впечатлений;

- активно участвовать в длительной беседе на многие темы общего характера;

- принимать активное участие в неофициальных беседах на знакомую тематику, выражать свое мнение, четко высказывать свою точку зрения;

- во время дискуссии объяснить и поддержать свою точку зрения, приводя необходимые пояснения, аргументы и комментарии;

- поддержать беседу на знакомую им тему, подтверждая свое понимание и приглашая других принять участие в разговоре;

- проводить интервью, уточнять и подтверждать информацию, развивая наиболее интересные моменты;

- перевести разговор на интересующую их тему.

Обучение *монологической форме речи* направлено на умение у студентов:

- давать точное и подробное описание по широкому кругу интересующих их вопросов;

- кратко пересказать новости, интервью, содержание документальных фильмов, в которых выражаются различные мнения, приводятся аргументы и даются комментарии;

- кратко изложить содержание фильма или спектакля;

- привести ряд обоснованных аргументов, логично связывая свои мысли;
- объяснить свою точку зрения по важному вопросу, поясняя достоинства и недостатки различных вариантов его решения;
- высказать предположение относительно решения данного вопроса и
возможного развития с

Аудирование

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными по программе «Английский для туризма» навыками и умениями, студенты овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- все, что им говорят на литературном языке, даже в шумной обстановке;
- доклады, лекции и сообщения, касающиеся их учебы или связанные с их личными интересами, если тема им знакома, а сама лекция или сообщение построены ясно и логично;
- телевизионные документальные фильмы, интервью, тематические программы, спектакли и многие фильмы, персонажи которых говорят на литературном языке;
- основные идеи трудной по форме и содержанию речи на конкретные а абстрактные темы, изложенные на литературном языке.

Средства достижения указанных целей аудирования как вида речевой деятельности

Специальный раздел учебника «Listening, speaking and vocabulary» и «Grammar and listening». На уроках развития умения аудировать учащиеся овладевают тремя стратегиями: аудированием с полным пониманием воспринимаемого на слух текста, аудированием с целью извлечения конкретной информации из воспринимаемого на слух текста, аудированием с целью понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Информационные ресурсы itools. На специальных уроках развитие умения аудировать осуществляется через комплекс специальных упражнений, которые направлены на овладение определёнными умениями, такими, как: умение антиципировать (предвосхищать, прогнозировать) содержание воспринимаемого на слух текста по ключевым словам, умение определять тему высказывания, умение выделять главные факты, опуская второстепенные,

умение понимать логическую последовательность высказывания, умение понимать тон и эмоциональную окраску высказывания.

Содержание обучения и речевой материал, предназначенный для овладения в аудировании, указаны в книге для учителя в поурочных целях и в календарно-тематическом поурочном планировании (см. приложение 1).

Чтение

По программе «Английский для туризма» у слушателей происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У студентов развиваются следующие умения:

- выбирать стиль и темп чтения в зависимости от его целей и характера текстов;

- быстро просматривать большие по объему и сложные тексты, выделяя важные сведения, необходимые для решения определенной задачи;

- быстро определить тему, содержание и значимость сообщений, статей, обзоров по широкому спектру интересующих их тем и определить, стоит ли их читать более внимательно;

- быстро просмотреть книгу по интересующей их тематике, выделить в ней важные смысловые фрагменты для того, чтобы затем прочитать их более внимательно, используя при этом словарь;

- быстро просмотреть текст и определить наиболее важные темы, которые освещаются в нем, а также ключевые мысли;

- читать различные художественные, научно-популярные тексты, а также рекламу, инструкции, объявления, устно передавать их содержание, комментируя при этом главные темы и различные точки зрения, и участвовать в обсуждении прочитанных текстов;

- понимать основное содержание комментариев, интервью в газетных и журнальных публикациях, в которых автор излагает свою позицию по актуальным темам или событиям. Выделять основную мысль и наиболее важные детали;

- понимать основное содержание сообщений на актуальные темы, различные точки зрения, факты, выводы. Кратко обобщать важные детали;
- понимать основное содержание развернутых текстов по тематике общего характера в том случае, если в этих текстах встречаются трудные, редко употребляемые выражения и незнакомые слова, о значении которых они могут догадаться по контексту или пользуясь в отдельных случаях словарем;
- понимать основное содержание публикаций, относящихся к сфере их личных, учебных, а также профессиональных интересов;
- понимать общее содержание и многие детали современных романов, пьес, рассказов;
- понимать ясно написанные и не слишком сложные инструкции по использованию приборов;
- понять содержание различной корреспонденции, пользуясь словарем;
- понимать рассказы, отрывки из романов, повести, в которых конкретные действия, мотивы героев ясны и понятны и дают представление о взаимосвязи событий и взаимоотношений действующих лиц;
- понимать чувства, эмоции и отношение к тому, о чем говорится в литературном тексте;
- использовать для понимания и интерпретации художественного текста содержащиеся в нем образы, метафоры и взаимосвязь событий;
- высказывать предположения о развитии сюжета на основе своего знания художественной литературы.

Средства достижения указанных целей в обучении чтению как виду речевой деятельности

Стратегия «Культура через язык, язык через культуру», в соответствии с которой аутентичные тексты рассматриваются как факты культуры, на основе которых происходит овладение умением читать.

Чётко сформулированные для каждого цикла и каждого урока (в книге для учителя «New English File» цели в обучении чтению, а также методические рекомендации по их достижению.

Специальные уроки по развитию умения читать, которые разработаны в каждом цикле и расположены в разделе «Reading and vocabulary «New English File» (В данных уроках используются упражнения, направленные на развитие определённых умений читать).

Специальные упражнения, направленные на развитие умений в определённом виде чтения с указанием цели.

Рубрики “ Vocabulary and grammar”, направленные на формирование и совершенствование грамматических и лексических навыков чтения.

Иллюстративная наглядность, использование которой позволяет более полно раскрыть содержание предложенных для чтения текстов, а также развивать умения предвосхищать содержание текста.

Информационные ресурсы itools.

Содержание обучения и речевой материал, предназначенный для овладения в чтении, указаны в книге для учителя в поурочных целях, тематических таблицах к циклам уроков, а также в Календарно-тематическом планировании (см. приложение 1).

Письмо

Совершенствуются навыки орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У студентов развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- понятные развернутые тексты на интересующие их различные темы;
- подробное сообщение о полученной устной или письменной информации;

- краткое описание содержания статьи, разговора или дискуссии на общие темы;
- тезисы выступления или перечень пунктов для дискуссии;
- письменной отзыв о каком-либо проекте, кратко перечислив его положительные и отрицательные черты;
- содержание рассказа;
- более развернутые логично построенные тексты;
- краткую рецензию на фильм, книгу или спектакль;
- краткую запись разговора или урока.

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

Средства достижения целей письма как вида речевой деятельности

Специальные упражнения под рубрикой “Writing” (учебник New English File).

Специальные уроки. Обучению письменной речи в учебниках в каждом цикле посвящён отдельный урок, на котором с помощью специальных упражнений ученики овладевают различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста, происходит развитие умений организовывать письменный текст, а также развитие специальных учебных умений.

Студентам предъявляется образцовое письменное высказывание определённого типа и они учатся анализировать стиль изложения (например, формальный/неформальный) и структуру письменного высказывания, учатся планировать своё собственное письменное высказывание, отбирать лексический материал для написания собственного высказывания по образцу, выбирать средства логической связи для организации письменного высказывания.

Конкретные задачи по обучению письму указаны в целях каждого урока в книгах для учителя.

Языковые средства и навыки пользования ими

«Английский для туризма» Лексическая сторона речи

Лексический запас в объёме 2300 активных лексических единиц и 4000 пассивных лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематик программы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

Средства овладения лексической стороной речи

Специальные уроки. Работа над лексической стороной речи начинается на первых уроках каждого цикла (рубрика «Reading and vocabulary»). На уроках формирования лексических навыков выделяются основные виды работы:

- семантизация новых лексических единиц происходит в процессе восприятия текстов разного характера (высказываний детей, сообщений, описаний, диалогов, подписей к картинкам и т. д.). Восприятие новых лексических единиц осуществляется на слух со зрительной опорой. Учащиеся знакомятся с графическим и со звуковым образом новых слов, осознавая при

этом их значение. Значение новых лексических единиц раскрывается разными способами в зависимости от характера этих лексических единиц (перевод, по картинкам, по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту);

- автоматизация употребления в речи новых лексических единиц осуществляется через комплекс специальных упражнений.

Специальные упражнения. На уроках формирования лексических навыков учащимся предлагается комплекс специальных упражнений, который включает имитативные упражнения, подстановочные упражнения, упражнения на комбинирование и репродукцию.

При выполнении комплекса упражнений учащиеся используют новые лексические единицы в коммуникативно ценных фразах. Упражнения сопровождаются различными видами опор и речевыми образцами. На этом этапе в качестве одного из средств формирования лексических навыков говорения используются также лексические таблицы.

Комплекс упражнений, направленных на овладение новыми лексическими единицами, расширен за счёт упражнений в рабочей книге. Работа по овладению новыми лексическими единицами продолжается при выполнении специальных упражнений домашнего задания.

Информационные ресурсы itools. Все упражнения, которые направлены на овладение лексической стороной речи, даются под рубрикой “Vocabulary”. Контроль уровня сформированности лексических навыков происходит при выполнении упражнений под рубрикой “Review” и «Test Bank Multi - ROM».

Список лексики для освоения представлен на сайте:

<http://www.cambridgeenglish.org/images/84669-pet-vocabulary-list.pdf>

Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у студентов предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений

грамматических явлений, изученных на кафедре базового иноязычного образования, а также овладение новыми грамматическими явлениями.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРОГРАММЫ «Английский для туризма»

Линия УМК “New English File” даёт широкие возможности для создания инновационной образовательной среды. Образовательная среда данного курса складывается из информации, представленной на бумажных и электронных носителях. Электронно-образовательная среда, сопровождающая печатные пособия данного УМК, является эффективным инструментом, обеспечивающим новое качество иноязычного образования. В таблице представлены бумажные и электронные носители образовательной среды УМК “New English File” .

Состав образовательной среды линии УМК “New English File”



Бумажные носители

На бумажных носителях представлены следующие компоненты УМК:

Учебник

Учебник построен в соответствии с базисным учебным планом (3 занятия в неделю). Материал учебника организован в циклы. Каждый цикл учебника имеет своё название и знакомит студентов с определённой сферой жизни людей разных стран. В основу построения цикла положен принцип комплексности, предполагающий взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности. Циклы уроков имеют единую структуру, которая включает в себя уроки формирования лексических навыков, уроки формирования грамматических навыков, уроки развития умения читать, уроки совершенствования речевых навыков в монологической и диалогической формах речи, уроки развития умения аудировать, писать, а также уроки развития умения самоконтроля и самооценки.

Рабочая книга

Рабочая книга предназначена для активизации и систематизации представленного в учебнике материала. Каждый урок в рабочей книге

соотносится с соответствующим уроком в учебнике и имеет одинаковое с ним название. Рабочая книга используется как на занятии, так и дома. Как правило, задания в рабочей книге выполняются в письменной форме. Однако некоторые упражнения с целью экономии времени могут быть выполнены в устной форме, а в случае необходимости дома в письменном виде.

Книга для учителя

Книга для учителя содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения иноязычной культуре, организацию процесса коммуникативного обучения, технологию выполнения основных видов работ, используемых в УМК, а также даёт подробные методические рекомендации по проведению уроков. В них представлены альтернативные варианты работы с упражнениями в зависимости от уровня подготовки учащихся, дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран, тексты для заданий по аудированию, ключи к упражнениям.

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематические поурочные планы разработаны для того, чтобы помочь учителю методически грамотно распределить учебный материал и спланировать его усвоение в соответствии с учебным планом. Материал в календарно-тематических планах распределён по триместрам, внутри каждого триместра – по неделям, а внутри каждой недели – поурочно. В представленной форме тематические планы содержат цели уроков, сопутствующие задачи, предметное содержание речи и социо-культурное содержание отобранного материала, упражнения для овладения речевым материалом в каждом из четырёх видов речевой деятельности, а также домашнее задание. В календарно-тематических поурочных планах учитывается материал не только учебника, но и всех других компонентов УМК: рабочей книги и информационных ресурсов. Тематический план является основой для составления развернутых поурочных планов, соответствующих конкретным условиям обучения.

Электронные носители

Интернет-поддержка

Интернет-поддержка предоставляет учащимся возможность получать дополнительные материалы и дополнительные упражнения, рассчитанные на разные уровни обученности, дополнительные материалы для подготовки к итоговой аттестации, знакомит с лучшими ученическими проектами, даёт возможность размещать свои собственные проекты, получать консультации авторов, скачивать необходимые аудиокурсы в формате MP3, принимать участие в различных конкурсах. Интернет-поддержка даёт учителю возможность получать тексты книг для учителя, аудиоприложения в формате MP3, дополнительные материалы к урокам, ученические проекты, дополнительные тренировочные задания для подготовки учащихся к итоговой аттестации, знакомит с опытом работы коллег, даёт возможность делиться своим опытом и размещать собственные разработки.

Аудиоприложение (CD, MP3)

Аудиоприложение призвано помочь ученикам лучше овладеть произносительной стороной речи и умением понимать речь на слух. В аудиоприложении носителями языка записаны все упражнения, выполняемые в группе под руководством учителя, и дома – самостоятельно.

Бумажные носители

На бумажных носителях представлены следующие компоненты УМК:

Учебник

Учебник построен в соответствии с базисным учебным планом (3 занятия в неделю). Материал учебника организован в циклы. Каждый цикл учебника имеет своё название и знакомит студентов с определённой сферой жизни людей разных стран. В основу построения цикла положен принцип комплексности, предполагающий взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности. Циклы уроков имеют единую структуру, которая включает в себя уроки

формирования лексических навыков, уроки формирования грамматических навыков, уроки развития умения читать, уроки совершенствования речевых навыков в монологической и диалогической формах речи, уроки развития умения аудировать, писать, а также уроки развития умения самоконтроля и самооценки.

Рабочая книга

Рабочая книга предназначена для активизации и систематизации представленного в учебнике материала. Каждый урок в рабочей книге соотносится с соответствующим уроком в учебнике и имеет одинаковое с ним название. Рабочая книга используется как на занятии, так и дома. Как правило, задания в рабочей книге выполняются в письменной форме. Однако некоторые упражнения с целью экономии времени могут быть выполнены в устной форме, а в случае необходимости дома в письменном виде.

Книга для учителя

Книга для учителя содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения иноязычной культуре, организацию процесса коммуникативного обучения, технологию выполнения основных видов работ, используемых в УМК, а также даёт подробные методические рекомендации по проведению уроков. В них представлены альтернативные варианты работы с упражнениями в зависимости от уровня подготовки учащихся, дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран, тексты для заданий по аудированию, ключи к упражнениям.

Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематические поурочные планы разработаны для того, чтобы помочь учителю методически грамотно распределить учебный материал и спланировать его усвоение в соответствии с учебным планом. Материал в календарно-тематических планах распределён по триместрам, внутри каждого триместра – по неделям, а внутри каждой недели – поурочно. В представленной

форме тематические планы содержат цели уроков, сопутствующие задачи, предметное содержание речи и социо-культурное содержание отобранного материала, упражнения для овладения речевым материалом в каждом из четырёх видов речевой деятельности, а также домашнее задание. В календарно-тематических поурочных планах учитывается материал не только учебника, но и всех других компонентов УМК: рабочей книги и информационных ресурсов. Тематический план является основой для составления развернутых поурочных планов, соответствующих конкретным условиям обучения.

Электронные носители

Интернет-поддержка

Интернет-поддержка предоставляет учащимся возможность получать дополнительные материалы и дополнительные упражнения, рассчитанные на разные уровни обученности, дополнительные материалы для подготовки к итоговой аттестации, знакомит с лучшими ученическими проектами, даёт возможность размещать свои собственные проекты, получать консультации авторов, скачивать необходимые аудиокурсы в формате MP3, принимать участие в различных конкурсах. Интернет-поддержка даёт учителю возможность получать тексты книг для учителя, аудиоприложения в формате MP3, дополнительные материалы к урокам, ученические проекты, дополнительные тренировочные задания для подготовки учащихся к итоговой аттестации, знакомит с опытом работы коллег, даёт возможность делиться своим опытом и размещать собственные разработки.

Аудиоприложение (CD, MP3)

Аудиоприложение призвано помочь ученикам лучше овладеть произносительной стороной речи и умением понимать речь на слух. В аудиоприложении носителями языка записаны все упражнения, выполняемые в группе под руководством учителя, и дома – самостоятельно.

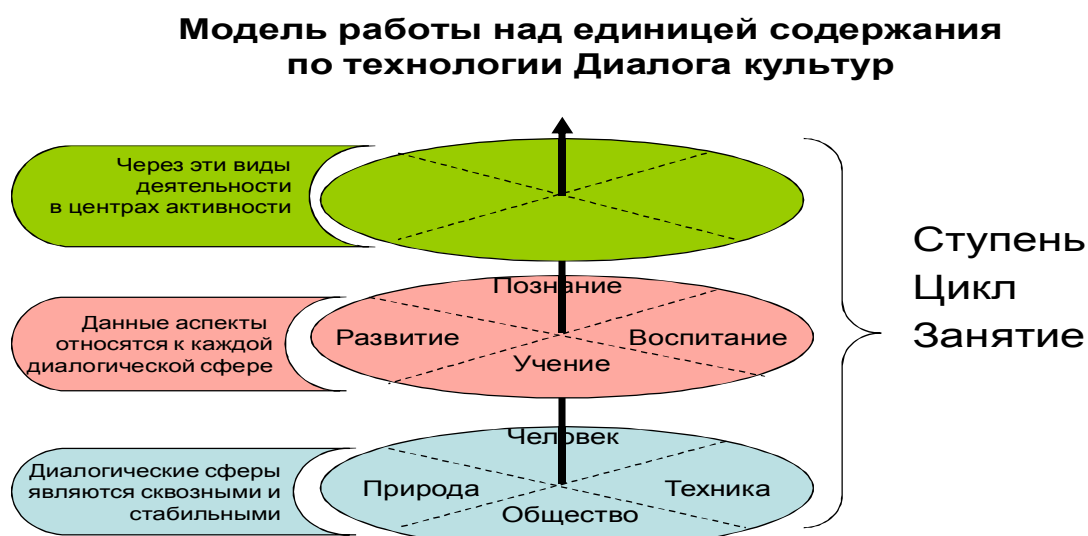
Организационно-педагогические условия реализации программы «Английский для туризма»

Для обеспечения реализации данной программы необходимо соблюдать основные, организационно-педагогическое условие реализации программы, а именно:

- следование технологии Диалога культур;
- следование учебному плану;
- следование календарно-тематическому планированию;
- следование утвержденному расписанию занятий.

Ниже представим технологию диалога культур, обеспечивающую овладение единицей содержания (см.схема 1).

Схема 1



Цикл занятий по каждой ступени строится таким образом, чтобы максимально использовать образовательный (познавательный, развивающий, воспитательный и учебный) потенциал выбранного фактов родной или иностранной культуры (единицы содержания). Для более прочного овладения единицей содержания воспитателем организовывается работа в центрах активности, где выполняются задания в четырех видах речевой и неречевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо).

Для овладения программой необходимо следовать установленному учебному плану и примерному календарно-тематическому плану. С образцами годового календарного графика, учебными планами, календарно-тематическим планированием можно ознакомиться в Приложениях №№ 1 и 2.

Психолого-педагогические условия реализации программы «Английский для туризма»

Для достижения результата необходимого уровня преподавателям, реализующим образовательную программу «Английский для туризма» необходимо обеспечить:

- психолого-педагогические условия;
- условия, необходимые для создания социальной ситуации развития студентов.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

- 1) Уважительное отношение к человеческому достоинству студентов, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы со студентами, соответствующих их индивидуальным особенностям;
- 3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия учителя и студентов, ориентированного на интересы и возможности каждого студента и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) Поддержка учителем положительного, доброжелательного отношения студентов друг к другу и взаимодействия друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) Поддержка инициативы и самостоятельности студентов в специфических для них видах деятельности;
- 6) Возможность выбора студентами материалов, видов активности, участников совместной деятельности общения;
- 7) Защита студентов от всех форм физического и психологического дискомфорта;

УСЛОВИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым студентом;
- уважительное отношение к каждому ученику, к его чувствам и потребностям.

2) Поддержка индивидуальности и инициативы студентов через:

- создание условий для свободного выбора студентами деятельности, участников совместной деятельности;
- через создание условий для принятия студентами решений, выражения своих чувств и мыслей.

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между участниками образовательного процесса, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей студентов, позволяющих разрешать конфликтные ситуации;

4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у студента в совместной деятельности с другими учащимися группы, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития студента) через:

- через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию способностей слушателей программы;
- оценку индивидуального развития студентов.

Условия реализации программы, обеспечиваемые студентами как заказчиками образовательного продукта

Для достижения результата необходимого уровня студент обязан:

1) обеспечить себя за предметами, необходимыми для организации учебного процесса свой счёт :

- Учебник «New English File»
- рабочая книга «New English File»

- канцелярские принадлежности (ручки, ластик, точилку, линейку, ручку, простой карандаш);
- тетрадь в клеточку;
- папку для хранения файлов;
- флешку, на которую преподаватель производит аудиозаписи;

2) организовать свое присутствие на занятиях без пропусков в соответствии с расписанием.

- В случае одноразового пропуска занятия или по болезни предупреждать менеджеров по телефону до начала занятий;

- В случае более длительного отсутствия на уроках (отъезд и т.д.), студенту необходимо за неделю до отъезда написать заявление, на основании которого будут организовываться дополнительные занятия с дежурным учителем.

3) присутствовать на дополнительных занятиях, в случае пропуска занятий по уважительной причине (болезнь);

4) присутствовать на всех мероприятиях (праздниках, социальных практиках, акциях и конкурсах), поскольку они также способствуют формированию качеств выпускника программы «Английский для туризма»

5) в случае необходимости (отставание от программы из-за несформированности тех или иных умений) организовать по рекомендациям педагога посещение определенных модулей;

6) организовать консультации дополнительных специалистов по рекомендации учителя или академической службы;

7) по просьбе менеджеров и преподавателя приходить на установочные собрания и индивидуальные встречи для обсуждения результатов обучения и принятия совместных решений по достижению результата нужного уровня;

8) самостоятельно отслеживать посещаемость, выполнять домашние задания, используя информацию предоставляемую учителем на сайте [www. lingua-surgut.ru](http://www.lingua-surgut.ru)

9) приходить на занятия за 10 минут до начала занятия;

10) не пропускать периоды тестирования в 1, 2 и 3-м триместрах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бахтин М.М. К философским основам гуманитарных наук// Автор и герой. К философским основам гуманитарных наук. СПб.: Издательство «Азбука», 2000 г., с. 227-232
2. Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. Опыт философского анализа// Эстетика словесного творчества. М., «Искусство», 1986 г.

3. Бим И.Л. Место иностранного языка в системе общего среднего образования. В кн.: Глядя в будущее. Первый советско-американский симпозиум по теоретическим проблемам преподавания и изучения иностранных языков. 17—21. X.89. —М.: Рема, МГЛУ, 1992, с. 9—18.
4. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. — М.: Русский язык, 1977.— 288 с.
5. Бим И.Л., Гальскова Н.д., Сахарова Т.Е. Педагогический вуз: состояние и проблемы.//Иностранные языки в школе, 1996, 6, с. 2—6.
6. Булкин А.П. Культуросообразность образования. Педагогический опыт России XVIII-XX вв. Дисс. на соискание уч. степени доктора пед. наук 13.00.01, М, 2003
7. Выготский Л.С. Педагогическая психология/ Под ред. В.В. Давыдова. — М.: Педагогика-Пресс, 1999. — 536 с. — (Психология: Классические труды)
8. Журавлев И.К. Состав содержания образования, обусловленный принципами построения учебного плана. — В кн.: Теоретические основы содержания общего среднего образования/Под ред.В.В. Краевского, И.Я. Лернера.— М.: Педагогика, 19, с. 183—191.158
9. Журавлёва, Л.В. Подготовка менеджеров для сферы образования [Текст] Л.В. Журавлева: Коллективная монография «Образовательно-инновационные технологии: теория и практика». — Воронеж, 2008. К. 1. — С. 326—342. (1 п.л.)
10. Журавлёва, Л.В. Теория-модель инновационной образовательной структуры «Институт диалога культур» в системе дополнительного образования: монография. — Елец: МУП «Типография», 2010. — 267 С. (16,75 п.л.)
11. Журавлёва, Л.В. Подготовка менеджеров-профессионалов сферы образования. Модель руководителя как профессионала. — Lap Lambert Academic Publishing, Saarbrucken, 2011. — 136 с.

12. Журавлёва, Л.В. Эффективность образования: опыт США и Европы [Текст] / Л.В. Журавлёва. – М.: Журнал «Вопросы образования», 2006. – № 3. – С. 291–299. (0,5 п.л.)
13. Журавлёва, Л.В. Понятие-конструкт «ценность–цена» с точки зрения образовательного менеджмента [Текст] / Л.В. Журавлёва. – М.: Журнал «Высшее образование сегодня», 2009. Изд. группа «Логос». – № 4. – С. 29–33. (0,6 п.л.)
14. Журавлёва, Л.В. Социальная среда образования [Текст] / Л.В. Журавлёва. – Пятигорск: Институт региональных проблем российской государственности на Северном Кавказе; научно-теоретический журнал «Научные проблемы гуманитарных исследований». – 2009. – Вып. 3. – С. 19–27. (0,8 п.л.)
15. Журавлёва, Л.В. Преподаватель в XXI веке [Текст] / Л.В. Журавлёва. – М.: Журнал «Высшее образование сегодня», 2009. – № 2. – С. 14–15. (0,2 п.л.)
16. Журавлёва, Л.В. Институт непрерывного гуманитарного образования: опыт учреждения нового типа [Текст] / Л.В. Журавлёва. – Горно-Алтайск: МНЖ «Мир науки, культуры, образования» ВАК, июль 2009. – № 3(15). – С. 174–178. (0,7 п.л.)
17. Журавлёва, Л.В. Менеджмент в современных образовательных учреждениях [Текст] / Л.В. Журавлёва. – Сочи: Учреждение Российской академии образования «Институт образовательных технологий», НПЖ «Гуманизация образования», 2009. – № 2. – С. 74–81. (0,6 п.л.)
18. Журавлева, Л.В. Образовательный продукт: понятие и ценность [Текст] / Л.В. Журавлева. – Пятигорск: Журнал «Вестник ПГЛУ», апрель-июнь 2009. – № 2. – С. 315–319. (0,6 п.л.)
19. Журавлёва, Л.В. Гуманитарный капитал как образовательный продукт [Текст] / Л.В. Журавлёва. – Пятигорск: Журнал «Вестник ПГЛУ», апрель-июнь 2009. – № 2. – С. 328–333. (0,4 п.л.)

20. Журавлёва, Л.В. Интеграция на уровне содержания – стратегия непрерывного образования. Журнал «Россия: Третье тысячелетие. Кадры будущего. Вестник актуальных прогнозов». – М.: 2009. – № 20. – С. 31. (0,1 п.л.)
21. Журавлёва, Л.В. Технология коммуникативного иноязычного образования как эффективное средство получения образовательного продукта в Институте диалога культур [Текст] / Л.В. Журавлёва. – М.: Журнал «Высшее образование сегодня», 2011. – № 2. – С. 86–88. (0,3 п.л.)
22. Журавлёва, Л.В. Принципы методологии создания теории-модели инновационной образовательной организации «Институт диалога культур» [Текст] / Л.В. Журавлёва. – Горно-Алтайск: Журнал «Мир науки, культуры, образования», 2011. – № 2. – С. 230–233. (0,5 п.л.)
23. Журавлёва, Л.В. Коммуникативная технология создания образовательного продукта «Гуманитарный капитал» в Институте диалога культур [Текст] / Л.В. Журавлёва. – Пятигорск: Журнал «Научные проблемы гуманитарных исследований», 2011. – № 3. – С. 162–168. (0,4 п.л.)
24. Закон Российской Федерации «Об образовании». – М., 2015. – 160 с.
25. Зимняя И.И. Психология обучения иностранным языкам в школе. — М.: Просвещение, 1991.— 221с.
26. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика.- М.: «Русский язык», 1992.-254с.
27. Кузовлев В.П. Индивидуализация обучения иноязычной речевой деятельности как средство создания коммуникативной мотивации: Дисс. на соиск. учёной степени канд. пед.наук. – Липецк, 1997
28. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения иностранным языкам или лингводидактика?// Иностранные языки в школе, 1996, 1, с. 2-5, с. 36.
29. Пассов Е.И. Взаимопонимание в межкультурном диалоге// Личность. Образование. Культура. Материалы проекта «Переподготовка

- преподавателей гуманитарных дисциплин пед. училищ». – Самара, 1998, с. 60-66
30. Пассов Е.И. Коммуникативные упражнения (на материале немецкого языка). Пособие для преподавателей; М – Ленинград Изд-во «Просвещение», 1967, 99 с.
31. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.
32. Пассов Е.И. Мастерство и личность учителя: На примере преподавания иностранного языка. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2001.– 240 с.
33. Пассов Е.И. Методика как теория и технология иноязычного образования// Синтез традиции и новаторства в методике изучения иностранных языков. Материалы межвузовской научной конференции – 2004. В «-х частях. Часть I. – Владимир: ВГПУ, 2004. – с. 63-72.
34. Пассов Е.И. Методология методики: Теория и опыт применения (Избранное), Липецк, 2002, 228 с.
35. Пассов Е.И. Обучение чтению как средству общения. Чтение как вид речевой деятельности// Очерки по теории и практике преподавания русского языка как иностранного: Сб. статей и учебных материалов/ X Конгресс МАПРЯЛ. – М., 2003. – с. 167-190.
36. Пассов Е.И. Основные вопросы обучения иноязычной речи (Учебное пособие). Часть II. Воронеж, 1976, 163 с.
37. Пассов Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования. Концепция развития индивидуальности в диалоге культур. 5-11 классы М.: «Просвещение», 2000 г., 173 с.
38. Пассов Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования. Концепция развития индивидуальности в диалоге культур. 5-11 классы М.: «Просвещение», 2000 г., 173 с.
39. Пассов Е.И. Сорок лет спустя или сто и одна методическая идея – М.: ГЛОССА-ПРЕСС, 2006. -240 с.

40. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе/ Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахорова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с. .
41. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе.-М.: Просвещение, 1991.-287с.
42. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях: Пособие для учителей студентов пед. вузов. – М.: Просвещение, 1998. – 232 с.
- 43.Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранному языку как специальности. Автореф. докт. диссерт. — М.:
- 44.Школа диалога культур. Основы программы. Под общей ред. В.С.Библера. Кемерово: «АЛЕФ» Гуманитарный Центр, 1992. – 96 с.
- 45.Щерба Л.В. Методика преподавания иностранных языков как наука. В кн.: Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики. — М.: АТТН РСФСР, 1947, с. 7—14.
- 46.Щерба Л.В. Понятие о двуязычии. Критика некоторых возражений против иностранных языков в роли общеобразовательного предмета. В кн.: Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики. — М.: АТТН РСФСР, 1947, с. 54—59.
- 47.Щерба Л.В. Практическое, общеобразовательное и воспитательное значение изучения иностранных языков. В кн.: Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики. — М.:АТТН РСФСР, 1947, с. 35-53.
- 48.Щерба Л.В. Преподавание языков в школе: Общие вопросы методики: Учебное пособие для студентов филол. фак. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 160 с.
- 49.Ясвин В.А. Образовательная Среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 365 с.

50. Education in a New Era / Edited by Brandt R.S. ASCD (Association for Supervision and Curriculum Development). Alexandria, Virginia USA, 2000, 246 p. ISBN:0-87120-363-4, ISSN:1042-9018